

## IMAGINE, IMAGINAȚIE, IMAGINAR

### CERCETARE BIBLIOGRAFICĂ

(Publicații existente în cadrul Bibliotecii Universității din Craiova)

**ANTOHI, SORIN.** *Utopica* [Carte tipărită] : studii asupra imaginarului social. Sorin Antohi. cop. de Simona Dumitrescu. București : Editura Științifică, 1991. 280 p. Bibliogr. p. 241-266 Index p. 266-274. ISBN 973-44-0050-9

II 67316 / DC, SE-d L 130950 / LEC

**ARDELEANU, ION.** *Imagini ale unui trecut glorios* [Carte tipărită] : Dim istoria mișcării muncitorești a Partidului Comunist Român : Album. Conf. univ. dr. Ion Ardeleanu. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1974. 140 p. : il., foto în parte color.

IV 4762 / D, DC, GD

**BACHELARD, GASTON.** *Aerul și visele* [Carte tipărită] : Eseu despre imaginația mișcării. Gaston Bachelard. trad. de Irina Mavrodin ; în loc de pref.: "Dubla legitimitate" de Jean Starobinski ; trad. de Angela Martin. București : Univers, 1999. 280 p. (Studii / Ed. Univers). Index p. 276-278. ISBN 973-34-0389-X

L 122692 / LEC L 174858 / LEC

**BACHELARD, GASTON.** *Apa și visele* [Carte tipărită] : Eseu despre imaginația materiei. Gaston Bachelard. trad. de Irina Mavrodin. București : Univers, 1995. 224 p. (Studii / Ed. Univers). Index p. 219-221 Titlul original: L'Eau et les Rêves. ISBN 973-34-0303-2

II 72509 / D, FD L 157042 / LEC

**BACHELARD, GASTON.** *Apa și visele* [Carte tipărită] : Eseu despre imaginația materiei. Gaston Bachelard. trad. și tabel biobibliografic de Irina Mavrodin. București : Univers, 1997. 200 p. (Studii / Ed. Univers). Index p. 197-198 Titlul original: L'Eau et les Rêves. ISBN 973-34-0303-2

II 77136 / D

**BACHELARD, GASTON.** *Psihanaliza focului.* [Carte tipărită]. Gaston Bachelard. trad. Lucia Ruxandra Munteanu ; pref. de Romul Munteanu. București : Univers, 2000. 144 p. (Studii. Studii asupra imaginarului și fantasticului). Titlu original : La psychanalyse du feu. ISBN 973-34-0625-2

II 80799 / D L 122187 / LEC

**BACHELARD, GASTON.** *Apa și visele* [Carte tipărită] : Eseu despre imaginația materiei. Gaston Bachelard. trad. și tabel biobibliografic de Irina Mavrodin. București : Univers, 1999. 200 p. (Studii / Ed. Univers). Index p. 197-198 Titlul original: L'Eau et les Rêves. ISBN 973-34-0303-2

L 174859 / LEC

**BADEA, GABRIEL SORIN.** *Arta modernă ca artă a memoriei : Eliade și Borges.* Gabriel Badea. Ref. științifici: Sorin Alexandrescu (Universitatea din București), Mădălina Nicolăescu (Universitatea din București), Ruxandra Demetrescu (Universitatea Națională de Artă "Ion Grigorescu"). București : Editura Universității din București, 2015. 348 p. (Text și imagine). Bibliogr. p. 329-346. ISBN 978-606-16-0597-2

II 100132 / FA

**BENTOIU, PASCAL.** *Imagine și sens* [Carte tipărită] : Eseu asupra fenomenului muzical. Pascal Bentoiu. București : Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor, 1971. 216 p.

II 41415 / FD II 88510 / DC

**BEȘTELIU, MARIN.** *Imaginația scriitorilor romantici.* . Craiova : Scrisul Românesc, 1978.

II 39293 / FA, FD, TR L 24319 / LEC

**BOCA, MARIANA.** *Despre omul interior : Conștiință textuală și imaginar etic.* Mariana Boca. ref. șt.: prof. univ. dr. Rodica Ilie. Suceava : Editura Universității "Ștefan cel Mare", 2019. 284 p. Bibliogr. p. 277-284. ISBN 978-973-666-573-8

II 101916 / FD

**BOGDAN, CRISTINA.** *Oglindiri ale Dansului macabru în imaginarul romantic. Revizitări ale temei în arta lui Anton Falger și Georg Kneipp.* Cristina Bogdan În: *REVISTA de filosofie / Academia Română* . – București: Societatea Română de Filosofie, 1964, 64, nr. 5, 2017, p. 669-682

**BOIA, LUCIAN.** *Pentru o istorie a imaginarului.* [Carte tipărită]. Lucian Boia. trad. din franceză de Tatiana Mochi. București : Humanitas, 2000. 231 p. (Teoria istoriei / Humanitas). Bibliogr. p. 217-226 Titlul original: Pour une histoire de l'imaginaire. ISBN 973-50-0042-3

II 80831 / FD L 143068 / LEC

**BOIA, LUCIAN.** *Pentru o istorie a imaginarului.* [Carte tipărită]. Lucian Boia. trad. din franceză de Tatiana Mochi. București : Humanitas, 2006. 223 p. Bibliogr. p. 211-220 Titlul original: Pour une histoire de l'imaginaire. ISBN 973-50-0896-3. ISBN 978-973-50-0896-3

930/B65 / D(s)

**BRAGA, CORIN.** *Lucian Blaga* [Carte tipărită] : Geneza lumilor imaginare. Corin Braga. pref. de Nicolae Balotă. Iași : Institutul

- European, 1998. 288 p. (Eseuri de ieri și de azi / Institutul European ; 47). ISBN 973-586-144-5  
II 77768 / FD L 171757 / LEC 82.ro/B56B / FSL
- BRAGA, CORIN.** *Nichita Stănescu* : Orizontul imaginar. Corin Braga. Sibiu : Imago, 1993. 300 p. Bibliogr. p. 297-298. ISBN 973-95483-3-4  
III 33493 / DC, FD, T III 451 / SEV L 116229 / LEC
- BRAGA, CORIN.** *Nichita Stănescu* [Carte tipărită] : Orizontul imaginar. Corin Braga. Ed. a 2-a rev. și adăugită. Cluj-Napoca : Dacia, 2002. 476 p. (Discobolul ; 45). Index p. 465-473 Rezumat în lb. franceză. ISBN 973-35-1438-1  
II 89554 / FD 82.ro/S77B / FSL
- BRAS, GÉRARD; CLÉRO, JEAN-PIERRE.** *Pascal : Doctrina figurilor imaginației.* Gérard Bras, Jean-Pierre Cléro. trad. și pref. de Pompiliu Alexandru. Iași : Lumen, 2018. 164 p. Bibliogr. p. 163-164. ISBN 978-973-166-500-9  
II 101002 / D
- BRATU, FLORIAN.** *Memoria imaginii.* [Carte tipărită]. Florian Bratu. Iași : Junimea, 1999. 160 p. (Conex / Ed. Junimea). Bibliogr. p. 139-160. ISBN 973-37-0429-6  
II 81305 / DC, FD L 144920 / LEC
- BURGOS, JEAN.** *Pentru o poetică a imaginarului.* Jean Burgos. Traducere de Gabriela Duda și Micaela Gulea ; Pref. de Gabriela Duda. București : Editura Univers, 1988. 475 p.  
II 61950 / FD 80/B94 / FSL
- CAILLOIS, ROGER.** *Abordări ale imaginarului.* [Carte tipărită]. Roger Caillois. trad. din lb. franceză de Nicolae Baltă. București : Nemira, 2001. 584 p. (Totem / Ed. Nemira). Titlul original: *Aprochés les imagine*. ISBN 973-569-507-3  
II 84334 / FD, FSL
- CAILLOIS, ROGER.** *Eseuri despre imaginație.* Roger Caillois. În rom. de Viorel Grecu ; Pref. de Paul Cornea. București : Editura Univers, 1975. 403 p. (Eseuri).  
II 33025 / DC, FD, TR
- CAILLOSSE, JACQUES.** *La Constitution imaginaire de l'administration* [Carte tipărită] : Recherches sur la politique du droit administratif. Jacqueline Caillosse. Paris : Presses Universitaires de France (PUF), 2008. 424 p. (Les Voies du droit / Éd. PUF). Bibliogr. p. 409-415 Index p. 417-421 Constituția imaginară a dreptului administrativ. Studii despre politica dreptului administrativ. ISBN 978-2-13-056589-5  
342.9/C12 / D(s)
- CESEREANU, RUXANDRA.** *Imaginarul violent al românilor.* [Carte tipărită]. Ruxandra Cesereanu. București : Humanitas, 2003. 400 p. (Istorie / Ed. Humanitas). ISBN 973-50-0481-X  
II 86529 / D 316.6/C37 / D(s)
- CHATEAU, JEAN.** *Les Sources de l'imaginaire* [Carte tipărită] : Perspectives nouvelles en psychologie : La route et la maison. Jean Chateau. Paris : Editions Universitaires, 1972. 320 p. (Encyclopédie universitaire). Index p. 297-309 Sursele imaginarului : Perspective noi în psihologie  
III 53335 / D
- CHIRILĂ, GEORGE.** *Între ironic și imaginar* [Carte tipărită] : Monografie - Marin Sorescu. George Chirilă. București : Viitorul Românesc, 2001. 292 p. ISBN 973-8033-55-1  
II 83382 / FD
- CIOBANU, NICOLAE.** *Între imaginar și fantastic în proza românească.* [Carte tipărită]. Nicolae Ciobanu. București : Cartea Românească, 1987. 376 p. (Colecția Estetică).  
II 3787 / TR II 61104 / DC, FD, TR  
II 59918 / DC, FD
- CĂPUȘAN, CORNEL.** *Imagini ale lumii* [Carte tipărită] : Eseuri. Cornel Căpușan. Cluj-Napoca : Dacia, 1987. 168 p.  
II 64398 / DC, FD L 110211 / LEC
- DONOSE, VASILE.** *Imaginarul real.* [Carte tipărită]. Vasile Donose. postfață de Dr. Narcis Zărnescu. București : Editura Muzicală, 1990. 204 p. Bibliogr. p. 201-203. ISBN 973-42-0060-7  
II 80377 / FSL L 120363 / LEC
- DURAND, GILBERT.** *Aventurile imaginii* [Carte tipărită] : Imaginația simbolică ; Imaginarul. Gilbert Durand. trad. din lb. franceză de Muguraș Constantinescu și Anișoara Bobocea. București : Nemira, 1999. 208 p. (Totem / Ed. Nemira). Bibliogr. p. 205 Titlul original : *L'imagination symbolique*. ISBN 973-569-366-6  
I 20893 / D
- DURAND, GILBERT.** *L'Imaginaire* [Carte tipărită] : Essai sur les sciences et la philosophie de l'image. Gilbert Durand. Paris : Hatier, 1994. 80 p. (Optiques. Philosophie). Bibliogr. p. 80 Imaginarul : Eseu despre știința și filosofia imaginii. Imaginarul : Eseu despre știința și filosofia imaginii. ISBN 2-218-1427-0  
II / TR L 151963 / LEC
- DURAND, GILBERT.** *Structurile antropologice ale imaginarului* [Carte tipărită] : Introducere în arhetipologia generală. Gilbert Durand. Trad. de Marcel Aderca ; Postfață de Cornel Mihai Ionescu. București : Univers Enciclopedic, 2000. 480 p. (Mentor). ISBN 973-9243-99-1  
II 37069 / D, DC, FA, FD, TR
- DURAND, GILBERT.** *Structurile antropologice ale imaginarului* [Carte tipărită] : Introducere în arhetipologia generală. Gilbert Durand. trad. de Marcel Aderca ; pref. și postfață de Radu Toma. București : Univers, 1977. 600 p. Bibliogr. p. 551-570 Index p. 571-587  
L 173874 / LEC
- DURAND, GILBERT.** *Structurile antropologice ale imaginarului* [Carte tipărită] : Introducere în arhetipologia generală. Gilbert Durand. Traducere de Marcel Aderca ; Postfață de Cornel Mihai Ionescu. București : Univers Enciclopedic, 1998. (Mentor). Bibliograf. p. 451-466. ISBN 973-9243-99-1  
L 173874 / LEC
- ELIADE, MIRCEA.** *Imagini și simboluri : Eseu despre simbolismul magico-religios.* Mircea Eliade. pref. de Georges Dumézil ; trad. din franceză de Alexandra Beldescu. București : Humanitas, 2013. 212 p. Index p. 197-209 Titlul original: *Images et symboles : Essais sur le symbolisme magico-religieux*. ISBN 978-973-50-2242-6  
II 98393 / FD

**ELIADE, MIRCEA.** *Imagini și simboluri* [Carte tipărită] : Eseu despre simbolismul magico-religios. Mircea Eliade. pref. de Georges Dumézil ; trad. de Alexandra Beldescu. București : Humanitas, 1994. 240 p. Trad. după ed.: Images et symboles : essays sur le symbolisme magico-religieux. Gallimard, 1952. ISBN 973-28-0480-7

II 70660 / D, FD L 119281 / LEC

**FILIMON, VALERIU.** *Poetica imaginarului românesc.* [Carte tipărită]. Valeriu Filimon. București : Grai și Suflet - Cultura Națională, 1999. 262 p. ISBN 973-9232-47-7

L 122153 / LEC

**FLEURY, CYNTHIA.** *Imagination, imaginaire, imaginal.* [Carte tipărită]. Coordonné par Cynthia Fleury. Paris : Presses Universitaires de France (PUF), 2006. 185 p. (Débats philosophiques / Éd. PUF). Imaginație, imaginar, imaginal. ISBN 2-13-054336-7

1/147 / D(s)

**FLONTA, MIRCEA.** *Imagini ale științei.* Mircea Flonta. București : Editura Academiei Române, 1994. 210 p. ISBN 973-27-0444-6

L 118874 / LEC

**FLORESCU, NICOLAE.** *Itinerarii mirabile* [Carte tipărită] : Proiecții ale imaginarului. Nicolae Florescu. cop. de Ilie Florin. București : Editura Eminescu, 1991. 308 p. ISBN 973-22-0150-9

L 114160 / LEC

**GASPAR, VERONICA.** *Încântare/Descântare* [Carte tipărită] : Eseu despre percepția sacrului și muzicii în imaginarul social. Veronica Gaspar. București : Editura Fundației Culturale LIBRA, 2004. 256 p. : il. Bibliogr. p. 241-251. ISBN 973-8327-82-2

II 95201 / GD

**GHENEA, ȘTEFAN VIOREL.** *Imaginarul religios și hermeneutica simbolurilor.* Ștefan Viorel Ghenea. Craiova : Universitaria\ Craiova\ ; Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2020. 161, [3] p. Bibliogr. la sf. capitolelor și la p. 157-161. ISBN 978-606-14-1631-8. ISBN 978-606-37-0851-0

II 102504 / FD

**GHIDIRMIC, OVIDIU.** *Dicotomia imaginație-fantezie - punct de plecare pentru o posibilă definiție a fantasticului.* În: *ARHIVELE Olteniei / Academia de Științe Sociale și Politice a Republicii Socialiste Romania. Centrul de Științe Sociale, Craiova.* — București[sn], 1981, 5, Serie Nouă, p. 279-284

**GLODEANU, GHEORGHE.** *Coordonate ale imaginarului în opera lui Mircea Eliade.* [Carte tipărită]. Gheorghe Glodeanu. Cluj-Napoca : Dacia, 2006. 344 p. ISBN 973-35-2112-4 ISBN 978-973-35-2112-9

II 104470 / TR

**GORDON, EDWARD J.** *Writing about Imaginative Literature.* [Carte tipărită]. Edward J. Gordon. New York ; Chicago ; San Francisco.. : Harcourt Brace Jovanovich, 1973. XIII, 196 p. Scrierea de literatură imaginativă.

II 68134 / DC

**GUȚAN, ILIE.** *Simbolurile operei lui Tudor Arghezi : imaginarul erotic.* Guțan Ilie. București : [sn] . — [sn]: , 1979.

L 30186 / LEC

**HUYGHE, RENÉ.** *Puterea imaginii.* René Huyghe. Traducere de Mihai Elin ; Prefață de Ludwig Grünberg. București : Minerva, 1971. 260 p. : 46 reprod.

II 21988 / DC, FD

*IMAGES, Imagini, Images.* [Journal of Visual and Cultural Studies]. Center of Excellence in Image Studies. University of Bucharest. BUCUREȘTI : [sn] . — [sn]: , 2012. ; 26 cm. ISSN 2247-7950

P I 7278 / DCP

*Imaginaire et Rationalité.* Coord. Ionel Bușe, Cătălin Stănculescu. Craiova : Universitaria\ Craiova\, 2007. 258 p. (Symbolon ; 3). Antetitul: Centrul de Studii asupra Imaginarului și Raționalității "Mircea Eliade" - Universitatea din Craiova ; Centre de Recherche sur la Circulation des Idées - Université Lyon III. ISBN 978-973-742-650-5

II 90866 / DC, FD 1/147 / D(s)

*Imaginarul* : Eseu despre științele și filozofia imaginii. trad. din lb. franceză de Anișoara Bobocea. Titlul original : L'imaginaire. Essai sur les sciences et la philosophie de l'imaginaire

*Imaginarul politic.* Coord. Ionel Bușe. Craiova : Universitaria, 2002. 151 p. (Symbolon ; 2). Tabla de materii și texte în lb. franceză. ISBN 973-8043-303-3

II 86080 / D, DC, FA, SID, TR 1/147 / D(s)

*IMAGINATION.*

/ SEV

*Imaginea și creatorii săi.* , Vol. 1. 192 p. : fig. În: *Imaginea și creatorii săi.* / Conf. univ. dr. Ion Zară, Cecilia Rus . — București : Editura Victor, 2000-. ISBN 973-00219-6-5

/ TR L 129019 / LEC

*INCURSIUNI în Imaginar.* Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia. Centrul de Cercetare a Imaginarului "Speculum". Alba Iulia : [sn] . — [sn]: , 2015. 21 cm. ISSN 2501-2169

P I 7251 / DCP

*La granița dintre științe : Istorie, mentalități, imaginar* : Omagiu profesorilor Simona și Toader Nicoară la vârsta de 60 de aniCoord.: Ovidiu Ghitta, Gheorghe Negustor. Cluj-Napoca : Argonaut; Mega, 2017. 988 p. : portr. (Argonaut. Istorie, documente, mărturii). ISBN 978-973-109-768-8. ISSN 978-606-543-931-3

III 60398 / D

*La Littérature narrative d'imagination : Des genres littéraires aux techniques d'expression* : Colloque de Strasbourg 23-25 avril 1959. Paris : Presses Universitaires de France, 1961. 179 p. Antetitul: Bibliothèque des Centres d'études supérieures spécialisés. Faculté des lettres de l'Université de Strasbourg

III 11605 / DC

**LE GOFF, JACQUES.** *Imaginarul medieval* [Carte tipărită] : Eseuri. Jacques Le Goff. trad. și note de Marina Rădulescu. București : Meridiane, 1991. 463 p. (Biblioteca de artă. Arte. Civilizații. Mentalități ; 527). Titlul orig. : "Imaginaire médiéval". Edition Gallimard,

1985. ISBN 973-33-0135-3

II 66720 / D L 131465 / LEC 930.85/L40 / D(s)

**LIBIS, JEAN.** *Apa și moartea.* Jean Libis. Pref.: Ionel Bușe ; Trad. din lb. fr. de Laurențiu Ciontescu-Samfireag ; Ed. îngrij. de Petrișor Militaru. Craiova : Aius, 2024. 214 p. (Imaginar și raționalitate). ISBN 978-606-092-167-7

II 104603 / D

**MARCUS, SOLOMON.** *Imaginația.* Solomon Marcus. București : Editura Științifică și Enciclopedică, 1980. 96 p. (Colecția "Știința pentru toți").

I 14023 / DC

**MĂNUCĂ, DAN.** *Pelerinaj spre ființă* : Eseu asupra imaginarului poetic eminescian. Dan Mănuță. Iași : Polirom, 1999. 288 p. (Collegium. Litere). ISBN 973-683-369-0

II 80013 / FSL L 124574 / LEC

**MESINA, LAURA.** *Imaginarul medieval : Forme și teorii.* Laura Mesina. Iași : Institutul European, 2015. 240 p. (Academica. Litere ; 204). Bibliogr. p. 215-229 Rezumat și în lb. franceză și eng. ISBN 978-606-24-0016-3

II 100137 / FD

**MIHAI, CONSTANTIN.** *La Logique d'Hermès* [Carte tipărită] : Études sur l'Imaginaire. Constantin Mihai. préf. de Claude-Gilbert Dubois. Craiova : Sitech, 2006. 184 p. Bibliogr. p. 175-182 Logica lui Hermes. Studii despre imaginar. ISBN 973-746-215-7

II 89415 / D 1/M68 / D(s)

**MILLS, C. WRIGHT.** *Imaginația sociologică.* C. Wright Mills. prefață și traducere de Petru Berar. București : Editura Politică, 1975. 324 p. (Idei contemporane). Titlul lucrării în original : The Sociological Imagination

II 33942 / D, SE-d

**MOUTSOPOULOS, E.** *Problema imaginarului la Plotin.* [Carte tipărită]. E. Moutsopoulos. trad. din limba franceză de Ileana Cantuniari. București : Omonia, 2002. 120 p. Bibliogr. p. 103-114 Index p. 93-102. ISBN 973-8319-06-4

III 46390 / D, T 1/P72M / D(s)

**NEAȘU, ADRIANA.** *Natura și funcțiile imaginarului în viziunea lui Sartre.* Adriana Neașu În: *REVISTA de filosofie / Academia Română* . — București: Societatea Română de Filosofie, 1964, 53, nr. 1-2, 2006, p. 299-306

**NICOARĂ, SIMONA; NICOARĂ, TOADER.** *Mentalități colective și imaginar social* [Carte tipărită] : Istoria și noile paradigme ale cunoașterii. Simona Nicoară, Toader Nicoară. Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 1996. 266 p. ISBN 973-9242-09-x

L 167755 / LEC

**PAVEL, TOMA.** *Arta îndepărtării : Eseu despre imaginația clasică.* [Carte tipărită]. Toma Pavel. în românește de Mihaela Mancaș. București : Nemira, 1999. 304 p. (Totem / Ed. Nemira). Titlul original : L'Art de l'éloignement. Essai sur l'imagination classique. ISBN 973-569-375-5

II 80392 / FD 82.fr/P46 / FSL

**PERA, AUREL.** *Structurile cognitive ale imaginarului arhaic : (Eseuri de mitologie șamanică și orientală).* Aurel Pera. Iași : Tipo Moldova, 2014. 400 p. ISBN 978-606-676-503-9

III 59655 / TR

**PETCU, COSTEL.** *Utopie și transcendență : Incursiune filosofică în antropologia imaginarului.* Costel Petcu. Craiova : Scrisul Românesc, 1998. 388 p. Index p. 377-384. ISBN 973-38-0239-5

I 20476 / D I 441 / SEV 1/P54 / D(s)

**PETRINGENARU, A.** *Imagine și simbol la Brâncuși.* [Carte tipărită]. A. Petringenaru. București : [sn] . — [sn]: , 1983.

III 23356 / DC, FD L 61590 / LEC

**POGORILOVSKI, ION.** *Brâncuși, apogeul imaginarului* [Carte tipărită] : Comentarea capodoperei de la Târgu-Jiu. Ion Pogorilovski. Târgu-Jiu : Editura Fundației "Constantin Brâncuși", 2000. 373 p., [22] p. il. (Brâncușiana ; 10). Bibliogr. p. 350-370. ISBN 973-8162-03-3

II 82611 / DC, FD L 128421 / LEC

**READ, HERBERT EDWARD.** *Imagine și idee* [Carte tipărită] : Funcția artei în dezvoltarea conștiinței umane. Herbert Read. în românește de Ion Herdan ; cuvânt înainte de Dan Grigorescu. București : Univers, 1970. VIII, 168, [88] p. : il. (Studii / Ed. Univers). Titlul original: Icon and Idea, the Function of Art in the Development of Human Consciousness.

II 16207 / FA

**RIPA, YANNYCK.** *Istoria visului : Privire asupra imaginarului.* [Carte tipărită]. Yannick Ripa. trad. din limba franceză de Salomeea Rotaru. București : Alcris, 1996. 192 p. Titlul orig. : Histoire du Rêve. ISBN 973-580-036-5

L 145606 / LEC

**RUSU TOGAN, GHERASIM.** *Dimensiuni ale imaginarului popular* [Carte tipărită] : Dezordini, temeri, închipuiri. Gherasim Rusu-Togan. București : Fundația Culturală Libra, 2009. 328 p. (Studii / Ed. Fundației Culturale Libra). ISBN 978-973-7633-85-9

II 95195 / FD

**RUSU-PĂȘĂRIN, GABRIELA.** *Marin Sorescu* [Carte tipărită] : Imagini ; Ethos ; Evocări. Gabriela Rusu-Pășărin. cuv. introd. de George Sorescu ; trad. în limba engleză: Andreea Bratu ; trad. în limba franceză: Dana Dincă. Ed. trilingvă. București : Editura Academiei Române, 2007. 182 p. : il., în parte color, facs. Text și tabla de materii și în limba engleză și franceză. ISBN 978-973-27-1498-0

III 49732 / FD

**SARTRE, JEAN-PAUL.** *L'Imaginaire* [Carte tipărită] : Psychologie phénoménologique de l'imagination. Jean-Paul Sartre. Paris : Gallimard, 1966. 382 p. (Idées ; 107). *Imaginația. Psihologia fenomenologică a imaginației. Imaginația. Psihologia fenomenologică a imaginației.*

I 4296 / D

**SEGOND, JOSEPH LOUIS PAUL.** *L'imagination : Étude critique.* Joseph Louis Paul Segond. Paris : Ernest Flammarion, Éditeur, 1922. 300 p. (Bibliothèque de Philosophie scientifique). *Imaginația*

II 51618 / DC-fs

**SIMU, OCTAVIAN.** *Dragonul în imaginarul mitologic.* Octavian Simu. București : Vestala, 2006. 240 p. : il. (Mythos / Ed. Vestala).

Bibliogr. p. 237-238. ISBN 973-120-000-2. ISBN 978-973-120-000-2

II 95407 / FD

**SOLIER, RENÉ DE.** *Arta și imaginarul.* [Carte tipărită]. René de Solier. trad. de Marina și Leonid Dimov ; cuv. înainte de Eugen Barbu ; pref. de Ion Pascadi. București : Meridiane, 1978. 384 p. : fig., [42] f. il. (Biblioteca de artă. Biografii. Memorii. Eseuri ; 225). Titlul original: L'art fantastique Index p. 371-382

II 39064 / FA

**STOICHIȚĂ, VICTOR IERONIM.** *Efectul Don Quijote* [Carte tipărită] : Repere pentru o hermeneutică a imaginarului european. Victor Ieronim Stoichiță. trad. de Ruxandra Demetrescu, Gina Vieru, Corina Mircan. București : Humanitas, 1995. 368 p. : fig., [8] f. il. în parte color. Index 357-366. ISBN 973-28-0489-0

III 50356 / DC

**ȘTEFĂNESCU, DORIN.** *Sensul și imaginea* : Eseuri de hermeneutică a imaginarului. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997. ISBN 973-30-5793-2

L 158266 / LEC

**TIHAN, TEODOR.** *Apropierea de imaginar.* Teodor Tihan. Cluj-Napoca : Dacia, 1988. 191 p.

II 61406 / DC, FD

**VEYNE, PAUL.** *Au crezut grecii în miturile lor?* : Eseu despre imaginația constituantă. Paul Veyne. Trad. de Bogdan Ghiu ; Pref. de Zoe Petre. București : Univers, 1996. 192 p. (Filosofia culturii / Univers). ISBN 973-34-0390-3

II 1926 / SEV II 74651 / D L 146855 / LEC

**VULTUR, IOAN.** *Narațiune și imaginar* [Carte tipărită] : Preliminarii la o teorie a fantasticului. Ioan Vultur. București : Minerva, 1987. 204 p. (Momente și sinteze / Ed. Minerva). Index p. 199-203 Rezumat în lb. franceză

II 59934 / FA, FD, FSL

**WUNENBURGER, JEAN-JACQUES.** *Utopia sau criza imaginarului.* [Carte tipărită]. Jean-Jacques Wunenburger. trad. de Tudor Ionescu. Cluj-Napoca : Dacia, 2001. 302 p. (Mundus Imaginalis ; 3). Bibliogr. p. 281-293 Index p. 295-300. ISBN 973-35-1260-5

II 89607 / D

## BAZE DE DATE ȘTIINȚIFICE ABONATE ÎN CADRUL ANELIS PLUS 2023-2025

### Baze de date științifice reviste - articole

#### Baza de date

Titlul articolului

#### ScienceDirect

Adresa web

Complexity and biocomplexity: Overview of some historical aspects and philosophical basis, *Ecological Complexity*, 57, January 2024

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1476945X23000442>

The Sense of Social Imaginaries?, *Innovation in the Social Sciences*, 3 July 2024

<https://www.sciencedirect.com/org/science/article/pii/S2773061124000132>

Homeless people: Images and imaginaries, *Heliyon*, Vol. 10, Issue 1, 15 January 2024

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S240584402310822X>

Theory's imaginary: the imperative of language, *History of European Ideas*, Volume 27, Issue 4, 2001, Pages 389-423

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0191659902000232>

If I imagine it, then it happened: The Implicit Truth Value of imaginary representations, *Cognition*, Volume 133, Issue 3, December 2014, Pages 517-529

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0010027714001620>

#### Baza de date

Titlul articolului

#### SpringerLink

Adresa web

Annabelle Dufourcq: Merleau-Ponty: An Ontology of the Imaginary, (CTPH, volume 134), 2024

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-73826-5>

The Proximity Between the Merleau-Pontian Redefinition of the Imaginary and Bachelard's

[https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-73826-5\\_16](https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-73826-5_16)

Philosophy, in *Annabelle Dufourcq: Merleau-Ponty: An Ontology of the Imaginary*, (CTPH, volume 134), 2024

Authenticity, Imaginary and Reality, in *Annabelle Dufourcq: Merleau-Ponty: An Ontology of the Imaginary*, (CTPH, volume 134), 2024

[https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-73826-5\\_20](https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-73826-5_20)

Imaginary Love: A Necessary and Fruitful Failure. General Definition of the Imaginary as Institution, in *Annabelle Dufourcq: Merleau-Ponty: An Ontology of the Imaginary*, (CTPH, volume 134), 2024

[https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-73826-5\\_18](https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-73826-5_18)